

TESCİLLİ KÜLTÜR VARLIKLARININ KULLANDIRILMASI ŞARTNAMESİ
(TK-42)

MERSİN İLİ, TARSUS İLÇESİ, SOFULAR MAHALLESİ,
676 ADA, 51 NOLU PARSEL

Mersin İli, Tarsus İlçesi, Sofular Mahallesi, 676 ada, 51 parselde kayıtlı bulunan 431 m2 yüzölçümlü taşınmaz; 5225 sayılı Kültür Yatırımları ve Girişimlerini Teşvik Kanunu ve bu Kanun'un 5'inci maddesinin (a) bendine dayanılarak çıkartılan "Kültür Yatırım ve Girişimlerine Taşınmaz Kullanılması Hakkında Yönetmelik" hükümleri kapsamında kültürel amaçlı hizmetlerde kullanılmak üzere özel tesis olarak (Kütüphane, arşiv, müze, sanat galerisi, sanat atölyesi, film platosu, sanatsal tasarım ünitesi, sanat stüdyosu ile sinema, tiyatro, opera, bale, konser ve benzeri kültürel ve sanatsal etkinliklerin ya da ürünlerin yapıldığı, üretildiği veya sergilendiği mekânlar ile yeme-içme üniteleri, kafeterya, satış birimleri vb. gibi işlevler verilerek) olarak kullanılacaktır

Teminat mektubu teyidinin ilgili bankadan alınması işlemi rutin prosedür olarak gerçekleştirilmektedir. Bu nedenle teminat bedelini teminat mektubu şeklinde beyan edecek yatırımcıların başvurularını son güne bırakmamaları ve gün içerisinde erken saatlerde yapmaları tavsiye edilmektedir.

Yatırımcılar aşağıda belirtilen bilgi ve belgeleri başvuru dilekçeleri ekinde imzalı bir dizi pusulası ile kapalı bir zarf içerisinde Bakanlık Genel Evrakı'na (Hacı Bayram Mah. Cumhuriyet Bulvarı No:4 B Blok Ulus/Altındağ/ANKARA) verecektir. Dizi pusulasında ekler ayrıntılı bir şekilde belirtilecek ve dizi pusulası zarfa konularak dilekçeye eklenecektir.

A)YATIRIMCILARIN BAKANLIĞA VERECEĞİ BİLGİ VE BELGELER:

1) Dilekçe (Ek-1):

2) Beyanname (Ek-2):

Talep edilen kamu taşınmazı ve üzerinde gerçekleştirilmesi planlanan tesise ilişkin bilgiler eksiksiz olarak belirtilecektir.

3) Ön Proje (Fikir Projesi):

5225 sayılı Kültür Yatırımları ve Girişimlerini Teşvik Kanunu'na uygun olarak taşınmazda gerçekleştirilmesi düşünülen kullanımlara ilişkin, fonksiyonel kullanım önerilerinin belirtildiği ve başvuru sahibinin tercihi doğrultusunda hazırlanacak her türlü plan, proje, rapor, sunu, görsel doküman vb. ön proje olarak sunulacaktır.

4) Tanıtım Dosyası:

Dosya; tüzel kişiliğin personel yapısı, faaliyetleri (varsa kültür yatırımı alanında daha önceki tecrübeleri) ve yapmış olduğu çalışmalarını içerecektir. (Kültür alanındaki faaliyetler ve yatırımlar başvurular arasında tercih edilme potansiyelini artıran bir unsur olarak

TESCİLLİ KÜLTÜR VARLIKLARININ KULLANDIRILMASI ŞARTNAMESİ
(TK-42)

görülmektedir. Bu nedenle başvuru sahiplerinin kültürel alandaki faaliyet ve yatırımlarını ayrıntılı olarak ele almaları önerilmektedir.)

5) Proje Zamanlama Tablosu (Ek-3):

Kültür Yatırım ve Girişimlerine Taşınmaz Kullanılması Hakkında Yönetmelik hükümleri çerçevesinde ön izin dönemine ve kullandırma dönemine ilişkin çalışma süreleri **Ek-3'te** yer alan "Proje Zamanlama" tablosunda, belirtilen formatta gösterilecektir.

6) Tüzel kişiliklerin son ortaklık yapısını gösterir noter veya Ticaret Sicil Müdürlüğü onaylı **Türkiye Ticaret Sicil Gazetesi** ya da noter veya Ticaret Sicil Müdürlüğü onaylı **hazırun cetveli**; başvuru sahibinin vakıf olması durumunda; **vakıf yönetim kurulu kararı** ve **vakıf senedi**, dernek olması durumunda dernek yönetim kurulu kararı ve dernek tüzüğü Bakanlığa teslim edilecektir.

7) Teminat Mektubu (Ek-4):

Teminat; kullandırmaya konu taşınmazın değerinin **%3'ü** oranında hesaplanan **24.540,00-TL**'lik değere karşılık gelen **kesin ve süresiz teminat mektubu** veya **Türk Lirası cinsinden nakit para tutarında teminat bedelidir**. Teminatın teminat mektubu şeklinde beyan edilmesi durumunda teminat mektubunun **Ek-4'te** belirtilen şekilde teslim edilmesi gerekmektedir.

8) Başvuru Taahhünamesi (Ek-5):

Noter ve şirket/vakıf vb. yönetim kurulu kararı onaylı olacaktır.

9) Yeminli Mali Müşavirce veya bağımsız denetim yetkisine sahip kurumlarca hazırlanacak mali değerlendirme raporu:

Mali Değerlendirme Raporu; tüzel kişilik olarak başvuruda bulunan yatırımcı veya girişimci, başvuruda buldukları yatırımları veya girişimleri gerçekleştirebilecekleri konusundaki yeterliliklerini ifade etmek üzere; sınai ve ticari ilişkileri, varsa kültürel faaliyetleri, mal varlığı, nakit durumu (finansal imkanları), vergi ödemeleri ve iştirakleriyle ilgili mali durumunu gösteren Yeminli Mali Müşavir veya bağımsız denetim yetkisine sahip kurumlarca *hazırlanarak* raporun sonuç bölümü;

".....'nin başvuruda bulunduğu İli,İlçesi, Köyü/Mah.Mevkii'ndekiAda, Parselde bulunan tesisin toplam yatırımın maliyetinin en az % 40'ını özkaynaklarıyla gerçekleştirebilecek mali yeterliliğe sahip olduğu tespit edilmiştir."

Şeklinde onaylanacaktır.

(Özkaynak oranının %40'ın altında olması halinde talepler değerlendirilmeye alınmayacaktır.)

**TESCİLLİ KÜLTÜR VARLIKLARININ KULLANDIRILMASI ŞARTNAMESİ
(TK-42)**

10) İmza Sirküleri/Sicil Tasdiknamesi:

Tüzel Kişiliğin şirket olması durumunda noter onaylı şirkete ait sicil tasdiknamesi, vakıf veya dernek olması halinde noter onaylı imza sirküleri Bakanlığa teslim edilecektir.

B) TEKLİFLERİN DEĞERLENDİRİLMESİ VE ÖN İZİN VERİLMESİ:

Kullandırmaya konu taşınmaz için yapılan başvurular, 5225 sayılı Kültür Yatırımları ve Girişimlerini Teşvik Kanunu, Kültür Yatırım ve Girişimlerine Taşınmaz Kullanılması Hakkında Yönetmelik ile bu şartname kapsamında İnceleme Komisyonunca değerlendirilerek sonuçlandırılır.

İnceleme Komisyonu, başvuruların değerlendirilmesi sonucunda şartnamede adı geçen taşınmazı tahsis edip etmeme hususunda serbesttir.

ÖN İZİN DÖNEMİ

Değerlendirme sonucu uygun bulunan yatırımcı adına İnceleme Komisyonu kararı ile ön izin verilir ve ön izin verilmeyen yatırımcıların teminatı iade edilir. Ön izin verilmeyen yatırımcılar istemeleri halinde irtifak hakkı tesisi değerlendirilmesinin sonuçlanmasını takiben 15 (onbeş) gün içerisinde teminat mektuplarını yetki belgelerini ibraz ederek elden teslim alırlar.

Yatırımcıya; kültür yatırımı için proje hazırlanması ve bunların tasdik işlemleri, yatırımın Bakanlıkça belgelendirilmesi, 5225 sayılı Kültür Yatırımları ve Girişimlerini Teşvik Kanunu'nun amacına uygun tüzel kişilik kurulması gibi işlemlerin yapılması amacıyla Komisyonca belirlenen ön izin bedeli olan **4.090,00- TL** üzerinden 6 ay ön izin verilir.

Ön iznin yürürlüğe girebilmesi için, yatırımcı tarafından ön izin kararının kendisine taahhütlü olarak tebliğ tarihini takiben **bir ay içerisinde;**

a) Noterce tasdik edilmiş ön izin taahhütnamesinin (Ek-6)

b) 4.090,00- TL tutarındaki ön izin bedelinin ilgili muhasebe birimine yatırıldığına ilişkin alındı belgesinin, Bakanlığa teslim edilmesi şarttır.

6 aylık ön izin süresi; ön izin bedeli alındı belgesinin ve taahhütnamenin Bakanlığa teslimi tarihinde başlar. Ön izin süresi gerekli görülen hallerde bedeli karşılığında İnceleme Komisyonunca uzatılabilir.

TESCİLLİ KÜLTÜR VARLIKLARININ KULLANDIRILMASI ŞARTNAMESİ
(TK-42)

Ön izin süresi içerisinde;

1. Yatırımcı tarafından münhasıran 5225 sayılı Kültür Yatırımları ve Girişimlerini Teşvik Kanunu'nun amacına yönelik faaliyetlerde bulunmak üzere Türk Ticaret Kanunu hükümlerine göre bir şirket kurulur. (Ön İzin verilen tüzel kişilerin kurulan şirketteki hissesi %51' in altına düşemez.)
2. Yatırımcı tarafından Kültür Yatırım ve Girişimlerine Taşınmaz Kullanılması Hakkında Yönetmeliğe göre "Kültür Yatırımı Belgesi" alınır.
3. İlgili Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunun aldığı kararlar doğrultusunda iş ve işlemler yürütülür.
4. Gerekli olması halinde kullandırma türüne uygun gerekli plan değişiklikleri ve projeler hazırlanarak ilgili Belediyeye ve yetkili diğer kurumlara sunularak onaylatılır.
5. Kullandırma dönemi boyunca taşınmaza ait her türlü bakım ve onarım ile gerekmesi halinde taşınmazın zemin etüdü, deprem tetkiki, güçlendirilmesi işleri ilgili koruma bölge kurulundan izin alınarak yatırımcı tarafından yapılacaktır.
6. Ön iznin verilmiş tarihinden itibaren bir ay içerisinde yapının hali hazır durumu, dış cepheler ve iç mekânlarla bu mekânlara ilişkin ayrıntıların krokiler ile tanımlandığı yeterli sayıda dijital fotoğrafları çekilecek, mekânların rahatlıkla algılanabildiği video kayıtları yapılacak ve Mersin İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü (İlgili Müze Müdürlüğü) yetkilileri ile birlikte bir tutanak tutulacaktır. Tutanak ekinde fotoğraflar albüm ve CD ortamına kaydedilerek video kayıtları ile birlikte Bakanlığımız Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü'ne, Mersin İl Kültür ve Turizm Müdürlüğüne (İlgili Müze Müdürlüğü) ile ilgili Koruma Bölge Kurulu Müdürlüğüne teslim edilecektir. (Bu işlem kullandırma döneminde uygulamalar bitirildikten sonra da tekrarlanacaktır.)
7. Mücbir veya kamudan kaynaklanan sebepler dışında yatırımcının ön izin süresi içerisinde yükümlülükleri yerine getirememesi halinde, yatırımcının ön izni geçersiz sayılır ve alınan kesin ve süresiz teminat mektubu nakde çevrilerek hazineye irat kaydedilir.
8. Mücbir veya kamudan kaynaklanan sebeplerle yatırımcının ön izin süresi içerisinde yükümlülükleri yerine getirememesi ve Bakanlıkça ön iznin iptali halinde, yatırımcıdan ön izin sırasında alınan teminatlar Komisyonca iade edilir.

TESCİLLİ KÜLTÜR VARLIKLARININ KULLANDIRILMASI ŞARTNAMESİ
(TK-42)

C) KULLANDIRMA DÖNEMİ:

Ön İzin yükümlülüklerini yerine getiren yatırımcı adına İnceleme Komisyonu'nca **25 yıllığına irtifak hakkı tesisi** kararı alınır.

Kullanım süresinde Kültür Yatırım ve Girişimlerine Taşınmaz Kullanılması Hakkında Yönetmeliğin 12 'nci ve 14 'üncü maddesinde geçen hükümler geçerlidir.

Kullandırma kararının tebliğinden itibaren bir ay içinde noter ve şirket/vakıf vb. yönetim kurulu kararı onaylı "**kullandırma dönemi taahhünamesi (Ek-7)**" ile bir yıl içinde noter tasdikli kira sözleşmesinin bir örneğinin Bakanlığa teslim edilmesi şarttır. Aksi takdirde kullandırma kararı iptal edilir ve teminat hazineye irat kaydedilir.

Kullandırma bedeli; ilk yıl için **81.800,00- TL'dir**. Kullandırma bedeli yıllık ve peşin olarak ilgili saymanlığa ödenir ve ödemeye ilişkin makbuzun bir örneği Bakanlığa teslim edilir.

Tespit edilen yıllık kira bedeli daha sonraki yıllar için her yıl Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK) tarafından ilan edilen Yurtiçi Üretici Fiyatları Endeksinde (Yİ-ÜFE) meydana gelen artış oranının bir yıl önceki kullanım bedeli ile çarpımı suretiyle bulunacak miktarın, önceki yıl kullanım bedellerine ilavesi suretiyle arttırılarak tahsil edilecektir.

Kullandırma dönemi içerisinde;

- 1) Yatırımcı, ilgili Koruma Bölge Kurulu tarafından onaylanan rölöve, restitüsyon, restorasyon projeleri ile ilgili Belediyesince ve/veya diğer kurumlarca onaylanan kullandırma türüne uygun gerekli plan değişikliği doğrultusunda uygulama yapmak zorundadır.
- 2) Projelerin uygulanması aşamasında güvenlik ve yangınla ilgili her türlü önlem yatırımcı tarafından alınacaktır.
- 3) İşletmeye açılma süresi yatırım belgesi verilmesinden itibaren 4 yıldır.

D) DİĞER HÜKÜMLER:

1) Kültür Yatırımlarının ve Girişimlerinin Belgelendirilmesine ve Niteliklerine İlişkin Yönetmelik uyarınca, gerçekleştirilecek "Kültürel Amaçlı Özel Tesis"te, tesisin ana kullanım amacının önüne geçmemek üzere kullanıcılara hizmet veren yeme-içme tesisleri ile tesiste yürütülen faaliyetlerle ilişkili satışın yapılabileceği satış birimleri bulunabilir. Söz konusu birimlerin yeri ve büyüklüğü hususunda ilgili Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu kararları esas alınacaktır. Bu mekanların büyüklüğü kapalı kullanım alanının %50'sini geçemez.

TESCİLLİ KÜLTÜR VARLIKLARININ KULLANDIRILMASI ŞARTNAMESİ
(TK-42)

2) Kullandırmaya konu taşınmazla ilgili harita, plan/proje değişikliği, tescil, ifraz, tevhid, terkin, kullandırma ve benzeri işlemlerin yapılması veya yaptırılması ile ilgili iş ve işlemler Bakanlığın uygun görüşü ile yatırımcı tarafından yapılır ve bu işlere ait giderler yatırımcı tarafından karşılanır.

3) Kullandırmaya konu taşınmaz üzerinde gerçekleştirilen tesisin işletmeye geçmesinden itibaren işletilmesinden elde edilecek toplam yıllık işletme hasılatı üzerinden her yıl alınacak paylarla ilgili işlemler Kültür Yatırım ve Girişimlerine Taşınmaz Kullandırılması Hakkında Yönetmelik ve Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı ile yatırımcı arasında imzalanacak olan sözleşme hükümlerine göre gerçekleştirilir.

4) Yatırımcı, ön izin ve kullandırma döneminde yapı ve çevresinde şartnameye bağlı olarak gerçekleştireceği inşai ve fiziki faaliyetleri sırasında gerekli tedbirleri alarak komşu parsellerdeki yapıların inşai ve fiziki müdahalelerinden olumsuz yönde etkilenmemesi için (çevre, görüntü, ışık ve ses kirliliği vb.) gerekli bütün tedbirleri alacak; bariyer uyarıcı levha vb. insan ve çevre sağlığına yönelik gerekli düzenlemeleri yapacaktır. Tüm bu düzenlemelerin giderleri yatırımcıya aittir. Aksi davranışlardan yatırımcı/girişimci hukuki olarak sorumlu olacaktır.

5) Kullandırma hakkı verilecek taşınmaz üzerinde yapılan bina ve tesislerin; yangın, hırsızlık, sabotaj, terör ve doğal afetlere vb.lerine karşı yatırımcı tarafından sigortalanması zorunludur.

6) Ön izin ve kullandırma dönemlerinde, ilgili yerel idareler ve kamu kuruluşlarından doğan anlaşmazlıklar nedeniyle (plan/proje onayı, arazi mülkiyetinde uyuşmazlık, inşaat ve iskân ruhsatı alınamaması vb. durumlarda) tesisin gerçekleşmesinin imkânsız hale gelmesi durumunda yatırımcı herhangi bir tazminat talebinde bulunamaz. Böyle bir durumun ortaya çıkması halinde Bakanlığın alınan teminatın girişimcilere iadesi dışında başka bir yükümlülüğü yoktur.

7) Kültür Yatırım ve Girişimlerine Taşınmaz Kullandırılması Hakkında Yönetmeliğin 16 ncı maddesi uyarınca; mücbir veya kamudan kaynaklanan sebepler dışında, sözleşme hükümlerine uyulmaması ve Komisyonca verilen altı aylık süre içerisinde de bu aykırılıkların giderilmemesi halinde, yatırımcı ve girişimcilerin kültür yatırımı belgesi veya kültür girişimi belgeleri iptal edilerek sözleşmeleri feshedilir ve son yıl kullanım bedeli kadar tazminat alınır. Bu durumda, yatırımcı ve girişimcilerin o ana kadar yatırımları ile ilgili tüm hakları sona erer ve taşınmazlar üzerinde bulunan yapı, tesis ve müştemilatlarla birlikte bedelsiz olarak Hazineye intikal eder ve teminatları Hazineye irat kaydedilir. Bu halde yatırımcı ve girişimciler bunlar için herhangi bir hak, bedel veya tazminat talebinde bulunamaz. Yatırımcı ve girişimci tarafından, taşınmaza veya üzerinde bulunan yapı ve tesislere zarar verilmiş ise, bunun bedeli de ayrıca alınır. Söz konusu bedel ilgili Rölöve ve Anıtlar Müdürlüğü personeline yapılacak inceleme sonucu belirlenir.

TESCİLLİ KÜLTÜR VARLIKLARININ KULLANDIRILMASI ŞARTNAMESİ
(TK-42)

8) Bakanlıkça belirlenen şartlara (ön izin dönemi ve kullandırma dönemi şartları ile sözleşme hükümlerine) uyulmaması halinde ön izin veya kullandırma kararı iptal edildiği takdirde, kullandırmaya konu taşınmaz (eğer varsa üzerindeki hangi aşamada olursa olsun inşa edilen binalarla birlikte) herhangi bir fesih veya bildirim gerek olmadan veya mahkmeden karar almadan hazineye intikal eder. İnşaatın seviyesi mahkeme kanalıyla Kültür ve Turizm Bakanlığı veya Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığınca tespit ettirilir. Taşınmaz üzerinde bulunan ve bina inşaatında kullanılmamış olan malzemeleri varsa masrafı yatırımcı tarafından karşılanmak kaydıyla yatırımcıya iade edilir. Bu durumda, yatırımcı herhangi bir tazminat talebinde bulunamayacağı gibi teminatı nakde çevrilerek hazineye irat kaydedilir.

9) Taşınmaza Bakanlığımızca ya da kamu idarelerince ihtiyaç duyulması veya taşınmazın herhangi bir sebeple Hazine mülkiyetinden çıkması hallerinde sözleşme tek tarafı olarak feshedilir, kiracı Hazineden hiçbir hak ve tazminat talebinde bulunamaz.

10) Ön izin döneminden sonra lehine kullandırma kararı verilen şirketler ile Kültür Yatırım ve Girişimlerine Taşınmaz Kullandırılması Hakkında Yönetmelik hükümleri gereğince 5225 sayılı Kanun kapsamında yeni kurulan tüzel kişiliğin ortakları, şirketin sermayesini oluşturan hisselerini veya Bakanlığın tesis ettiği kullandırmayı Bakanlığın izni olmadan üçüncü kişilere devredemez. Devirlerin Bakanlığın izni olmadan yapıldığının tespit edilmesi halinde, 5225 sayılı Kültür Yatırımları ve Girişimlerini Teşvik Kanununun 12 nci maddesine göre işlem tesis edilir.

11) Bu şartnamede belirtilmeyen hususlarda, 5225 Sayılı Kültür Yatırımları ve Girişimlerini Teşvik Kanunu, Kültür Yatırım ve Girişimlerine Taşınmaz Kullandırılması Hakkında Yönetmelik hükümleri geçerlidir. Anılan yönetmelikte de belirtilmeyen hususların ortaya çıkması durumunda İnceleme Komisyonu kararları uygulanır.

12) 2863 sayılı Kanun ve ilgili mevzuat hükümleri bu şartname ve bu şartname çerçevesinde hareket etmek zorunda olan başvuru sahibi, girişimci/yatırımcı için bağlayıcı olup, projelendirme, inşai ve fiziki müdahale vb. konularda ilgili Koruma Bölge Kurulu'nun alacağı tüm kararlara ve mevzuat hükümlerine uygun işlem yapılır.

13) Tescilli Kültür Varlıklarının Kullandırılması Bilgi Föyü TK-42 bu şartnamenin ayrılmaz bir parçasıdır.

14) Bakanlığın; sözleşme sonunda, kültür varlığı üzerinde teşvik unsuruna dayalı girişim/yatırım faaliyetleri gereği yapılan uygulamaların dışında kalan inşai ve fiziki müdahaleleri kullandırma öncesi dönemdeki haline getirilmesini ve varlığın arındırılmasını yatırımcıdan talep etme hakkı saklıdır.

15) Yatırımcı, girişimci ya da kullandırma uygulamasından hangi şekilde olursa olsun yararlananlar tarafından hizmet alımıyla yaptırılan uygulamalar da dahil olmak üzere gerçekleştirilen inşai ve fiziki müdahalelerde 2863 Sayılı Kanuna aykırı davranılması, yatırımcı/girişimcinin sorumluluğunu ortadan kaldırmaz.

TESCİLLİ KÜLTÜR VARLIKLARININ KULLANDIRILMASI ŞARTNAMESİ
(TK-42)

16) İlgili Kùltür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulunca taşınmazın kullanımına ilişkin şartname hükümlerinin aksine karar alınması halinde söz konusu Kurul Kararları geçerlidir.

17) Kullanım tarihi üç ay öncesinden yatırımcıya/işletmeciye bildirilmesi şartıyla, Bakanlığın yapacağı ya da yaptıracığı etkinlikler için tesisin yılda toplam 30 gün süreyle (ayda 5 günü geçmemek kaydıyla) ücretsiz olarak Bakanlığa tahsisi sağlanacaktır. Bu süreler içinde yapının Bakanlık tarafından kullanılması halinde elektrik, su vb. giderler yatırımcıya; mekanların Bakanlık tarafından kullanılması halinde her türdeki masraflar kullanıcıya aittir.

18) Kùltür ve Turizm Bakanlığı personeli ve emeklileri ile refakatindeki anne, baba, eş ve çocukları kimlik göstermek suretiyle tesis giriş ve tesiste gerçekleştirilen etkinlik ücretlerini %50 indirimli öderler.

**TESCİLLİ KÜLTÜR VARLIKLARININ KULLANDIRILMASI ŞARTNAMESİ
(TK-42)**

EK-1

DİLEKÇE

**T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞINA
Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü
ANKARA**

Bakanlığınızca Tescilli Kültür Varlıklarının Kullanılması Şartnamesinde (TK-42) kapsamında kamuya duyurulan taşınmaza ilişkin olarak hazırlanan başvuru dosyası ekte iletilmektedir.

Gereğini arz ederim.

Tarih

Kaşe

İmza

Ek: Başvuru Dosyası

NOT: Dosya içinde yer alan belgeler, Yatırımcıların Bakanlığa Vereceği Bilgi ve Belgeler başlığındaki sıra ile bir dizi pusulasında gösterilecektir.

TESCİLLİ KÜLTÜR VARLIKLARININ KULLANDIRILMASI ŞARTNAMESİ
(TK-42)

EK-2

BEYANNAME

KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞINA
Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü
ANKARA

Bakanlığınızın kamu taşınmazlarının kültür yatırımcılarına tahsisine ilişkin hazırlanan Tescilli Kültür Varlıklarının Kullanılması Şartnamesinde (TK-42) yer alan Genel Esaslar ve tahsise konu parsel için belirlenen şartlar ile web sitesinde yayınlanan duyurudaki esasları okuduk ve aynen kabul ederek müracaat ettiğimizi ve Bakanlıkça belirlenecek ön izin ve kullandırma dönemi şartlarını kabul edeceğimizi beyan ederiz.

TÜZEL KİŞİLİK ÜNVANI
İMZA -TARİH
(FİRMA KAŞESİ)

KANUNİ İKAMETGAHI (Açık adres yazılacaktır) :
(Sonradan adres değişikliği olduğu takdirde Bakanlığa derhal bildirilecektir.)

TELEFON NO :..... FAX NO :.....E-POSTA :.....

TALEP ETTİĞİMİZ TAŞINMAZIN :

İLİ :

İLÇESİ :

BELDESİ :

KÖY/MAH. :

MEVKİİ :

ADA/PARSEL NO. :

GERÇEKLEŞTİRİLECEK YATIRIMIN:

TÜRÜ :

KAPASİTESİ :

TOPLAM MALİYETİ:.....TL

A)Yatırıma Tahsis Edeceğimiz Öz Kaynak Oranı :%.....

B)Yatırıma Sağlayacağımız Yabancı Kaynak Oranı :%.....

Not: Başvuru sahibi tüzel kişiliğin yönetim organınca onaylanmış olması gerekmektedir.

**TESCİLLİ KÜLTÜR VARLIKLARININ KULLANDIRILMASI ŞARTNAMESİ
(TK-42)**

EK-3

ÖN İZİN VE KULLANDIRMA DÖNEMİ PROJE ZAMANLAMA TABLOSU

20.. YILI	ARALIK				
	KASIM				
	EKİM				
	EYLÜL				
	AGUSTOS				
	TEMMUZ				
	HAZİRAN				
	MAYIS				
	NİSAN				
	MART				
	ŞUBAT				
	OCAK				
	20.. YILI	ARALIK			
KASIM					
EKİM					
EYLÜL					
AGUSTOS					
TEMMUZ					
HAZİRAN					
MAYIS					
NİSAN					
MART					
ŞUBAT					
OCAK					
İŞİN TANIMI					
	TÜZEL KİŞİLİK KURULUŞUNUN TAMAMLANMASI				
	YAPININ HÂLİHAZIR DURUMUNUN TESPİTİ VE BELGELENDİRİLMESİ				
	PROJELERİN İLGİLİ KURULCA ONAYLANMASI				
	PROJELERİN UYGULANMASI				

NOT: Ön izin dönemi başlangıcı son başvuru tarihinden iki ay sonra başlatılarak tablo doldurulacaktır. Tablo iki yıllık düzenlenmiştir. Ön izin ve kullandırma dönemlerinin daha uzun süreyi kapsaması halinde ek yıllar tabloya işlenerek tablo doldurulur.

**TESCİLLİ KÜLTÜR VARLIKLARININ KULLANDIRILMASI ŞARTNAMESİ
(TK-42)**

EK-4

KESİN VE SÜRESİZ TEMİNAT MEKTUBU

..... / /
No :

**T.C.
KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞI'NA
Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü**

İdarenizce tahsise çıkarılan İli, İlçesi, Mahallesi,ada,..... pafta,..... numaralı parsel üzerinde bulunan kamu taşınmazı için başvuru aşamasında olan [yatırımcı adı]'nın 5225 sayılı Kültür Yatırımları ve Girişimlerini Teşvik Kanunu, Kültür Yatırım ve Girişimlerine Taşınmaz Kullanılması Hakkında Yönetmelik, Kültür Yatırımlarının ve Girişimlerinin Belgelendirilmesine ve Niteliklerine İlişkin Yönetmelik, Kültür Yatırım ve Girişimlerine Gelir Vergisi Stopajı, Sigorta Primi İşveren Payı ve Su Bedeli İndirimi İle Enerji Desteği Uygulamasına Dair Yönetmelik, "Tescilli Kültür Varlıklarının Kullanılması Şartnamesi (TK-42)", "Tescilli Kültür Varlıklarının Kullanılması Bilgi Föyü (TK-42)" çerçevesinde Bakanlığınızca kararlaştırılan ön izin ve/veya kullandırma koşullarını yerine getirmek üzere vermek zorunda olduğu kesin teminat tutarı olan'yi[bankanın veya özel finans kurumunun adı] garanti ettiği için, yatırımcı; taahhüdünü anılan Kanun, Yönetmelik, Şartname, Ön İzin ve/veya Kullandırma Koşulları hükümlerine göre kısmen veya tamamen yerine getirmediği takdirde, Protesto çekmeye, hüküm ve adı geçen in iznini almaya gerek kalmaksızın ve[yatırımcının adı] ile idareniz arasında ortaya çıkacak herhangi bir uyuşmazlık ve bunun akıbeti ve kanuni sonuçları dikkate alınmaksızın, yukarıda yazan tutarı ilk yazılı talebiniz üzerine derhal ve gecikmeksizin idarenize nakden ve tamamen, talep tarihinden ödeme tarihine kadar geçen günlere ait kanuni faiziyle birlikte ödeyeceğimizi,[bankanın veya özel finans kurumunun adı] 'nın imza atmaya yetkili temsilcisi ve sorumlusu sıfatıyla[banka veya özel finans kurumu] ad ve hesabına taahhüt ve beyan ederiz.

İşbu teminat mektubu kesin ve süresizdir.

[bankanın veya özel finans kurumunun adı]

[bankanın veya özel finans kurumu şubesinin adı] Şubesi

[bankanın veya özel finans kurumu] Yetkililerinin

İsim, Unvan ve İmzası

NOT: Yabancı bankaların veya benzeri kredi kuruluşlarının kontrgarantilerine dayanılarak verilecek mektuplarda, kontrgarantiyi veren yabancı banka veya kredi kuruluşunun ismi ve teminatın kontrgarantili olduğu belirtilecektir. Teklife esas para birimi Türk Parası ise kontrgarantilere dayanılarak verilecek teminat mektupları Türk Parası üzerinden düzenlenecektir.

**TESCİLLİ KÜLTÜR VARLIKLARININ KULLANDIRILMASI ŞARTNAMESİ
(TK-42)**

EK-5

BASVURU TAAHHÜTNAMESİ

**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞINA
(Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü)**

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığınca yayımlanan “Tescilli Kültür Varlıklarının Kullanılması Şartnamesi (TK-42)” ve “Tescilli Kültür Varlıklarının Kullanılması Bilgi Föyü (TK-42)”nde yer alan genel esaslar ve şartlarla dayanarak şirketimiz/vakfımız tarafınca hazırlanan ve Kültür ve Turizm Bakanlığına sunulan fikir projesinde yer alan her türlü faaliyeti gerçekleştirmeyi, bu faaliyetleri gerçekleştirirken ilgili mevzuat hükümlerine uymayı, mevzuat ve şartnamede yer alan hususlar konusunda ortaya çıkabilecek ihtilaflarda Mersin Mahkemelerinin yetkili olmasını kabul ve taahhüt ederim.”

**TESCİLLİ KÜLTÜR VARLIKLARININ KULLANDIRILMASI ŞARTNAMESİ
(TK-42)**

EK-6

ÖN İZİN DÖNEMİ TAAHHÜTNAMESİ

**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞINA
(Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü)**

..... İli, İlçesi , ada,pafta, numaralı parselde yapılacak yatırımla ilgili olarak ön izin dönemi içerisinde, T.C.Kültür ve Turizm Bakanlığınıntarih vesayılı ön izin yazısında belirtilen bütün şartlara, T.C.Kültür ve Turizm Bakanlığınca yayımlanan “Tescilli Kültür Varlıklarının Kullanılması Şartnamesi (TK-42)” ve “Tescilli Kültür Varlıklarının Kullanılması Bilgi Föyü (TK-42)”nde yer alan bütün koşullar ile birlikte 5225 sayılı Kültür Yatırım ve Girişimlerini Teşvik Kanunu ile ilgili yönetmeliklerine, 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu ile ilgili mevzuat hükümlerine uygun davranacağımızı, ortaya çıkabilecek ihtilaflarda Mersin Mahkemelerinin yetkili olmasını kabul ve taahhüt ederiz.

**TESCİLLİ KÜLTÜR VARLIKLARININ KULLANDIRILMASI ŞARTNAMESİ
(TK-42)**

EK-7

KULLANDIRMA DÖNEMİ TAAHHÜTNAMESİ

**KÜLTÜR VE TURİZM BAKANLIĞINA
(Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğü)**

.....İli,İlçesi,Mahallesi, ada,pafta, numaralı parselde yapılacak yatırımla ilgili olarak kullandırma dönemi içerisinde, T.C.Kültür ve Turizm Bakanlığınca yayımlanan "Tescilli Kültür Varlıklarının Kullandırılması Şartnamesi (TK-42)" ve "Tescilli Kültür Varlıklarının Kullandırılması Bilgi Föyü (TK-42)" nde yer alan bütün koşulları, .././20... tarih vesayılı kullandırma dönemi tebliğ yazısında belirtilen tüm koşullar ile birlikte 5225 sayılı Kültür Yatırım ve Girişimlerini Teşvik Kanunu ile ilgili yönetmeliklerine, 2863 sayılı Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu ile ilgili mevzuat hükümlerine uygun davranacağımızı, ayrıca **vakıf/şirket ana sözleşmesinin, ortaklık statüsü veya yapısının değiştirilmesi, belgeye konu yapı/tesisin aynı amaçlarla kullanılmak üzere devredilmesi, kiraya verilmesi ile girişim konularının kültür girişimi niteliğini koruması kaydıyla kısmen veya tamamen değiştirilmesi** hususlarında Bakanlığın iznine tabii olduğunu kabul ve taahhüt ederiz.